





	практика																	
ПП.02	Педагогическая практика			1 нед.														
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>			<b>1 нед.</b>														
К.	Консультации					400												
ПА.00	Промежуточная аттестация			13 нед.		8												
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация			4 нед.														
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы			1 нед.														
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломной работы) - «Музыкальная литература»			1 нед.														
ГИА.03	Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности» и «Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства»			1 нед.														
ГИА.05	Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»			1 нед.														
	<i>Всего форм контроля:</i>								Экз.	0	5	0	4	2	2	2	2	3
									Зач. *	6	6	5	7	3	7	5	5	5
									К. раб и др форм ы текущего контро ля	13	8	13	8	16	12	13	12	12

\*Количество зачётов приведено с учётом недифференцированных зачётов по физкультуре.

# ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

УТВЕРЖДАЮ  
ДИРЕКТОР ГБОУ СПО СО «НТКИ»

Зими́на И.Ф.

“ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Форма обучения очная  
Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования  
Специальность 53.02.07 Теория музыки  
углубленной подготовки

1. График учебного процесса		2. Сводные данные по бюджету времени																									
Курс	Курс	Сентябрь		Октябрь		Ноябрь		Декабрь		Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Аудитор. занятия		Промежуточная аттестация, Исполн. сольсез и экзамены	Произв. практика		Государственная (итоговая) аттестация, каникулы, нед.	Всего недель			
		неделя	часов	неделя	часов	неделя	часов	неделя	часов									неделя	часов		неделя	часов			неделя	часов	
1	1-7																										
2	8-14																										
3	15-21																										
4	22-28																										
	29.09 – 5.10																										
	6-12																										
	13-19																										
	20-26																										
	27.10 – 3.11																										
	3-9																										
	10-16																										
	17-23																										
	24-30																										
	1-7																										
	8-14																										
	15-21																										
	22-28																										
	29.12 – 4.01																										
	5-11																										
	12-18																										
	19-25																										
	26.01 – 1.02																										
	2-8																										
	9-15																										
	16-22																										
	23-29																										
	30.03 – 5.04																										
	6-12																										
	13-19																										
	20-26																										
	27.04 – 3.05																										
	4-10																										
	11-17																										
	18-24																										
	25-31																										
	1-7																										
	8-14																										
	15-21																										
	22-28																										
	29.06 – 5.07																										
	6-12																										
	13-19																										
	20-26																										
	27.07 – 2.08																										
	3-9																										
	10-16																										
	17-23																										
	24-31																										
	Итого	36	1296	4	1			11	52																11	52	
		36	1296	4	2			10	52																10	52	
		36	1296	4	2			10	52																10	52	
		35	1260	1				4	2																2	43	
		143	5148	13	5			33	169																33	169	

**Обозначения:**

Аудиторные занятия



Производственная практика



Производственная практика (преддипломная)



Промежуточная аттестация



Государственная (итоговая) аттестация



Каникулы



## Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

### Кабинеты:

русского языка и литературы;  
математики и информатики;  
иностранного языка;  
истории, географии и обществознания;  
гуманитарных и социально-экономических дисциплин;  
мировой художественной культуры;  
музыкально-теоретических дисциплин;  
музыкальной литературы.

### Учебные классы:

для индивидуальных занятий;  
для групповых занятий;  
для проведения ансамблевых занятий.

### Спортивный комплекс:

спортивный зал;  
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;  
стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

### Залы:

концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;  
малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;  
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, помещения, соответствующие профилю подготовки, для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотрный видеозал).

### Пояснения к учебному плану 53.02.07 Теория музыки.

1. Учебный план предназначен для реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки углублённой подготовки.

2. Количество годовых часов на теоретическое обучение исчисляется: на 1-3 курсах из расчета 36 недель, на 4 курсе — 35 недель.

3. График учебного процесса предполагает 16 недель в нечетных семестрах и 20 недель - в четных (в 8 семестре — 19 недель).

4. Контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачёты используются в качестве средств текущего контроля знаний.

5. Зачеты и экзамены являются формой промежуточного контроля знаний и могут проходить в форме технических зачётов, академических концертов, исполнения концертных программ, устных опросов и пр.

6. Практика представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. Предусматриваются учебная и производственная практики. Учебная практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий.

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогические практики:

Исполнительская практика проводится рассредоточенно в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений;

Педагогическая практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

Преддипломная практика проводится рассредоточенно в течение 7-8 семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к ГИА.

7. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы:

- на консультации для подготовки к промежуточным аттестациям;  
- на консультации для подготовки к государственной итоговой аттестации  
в объёме 100 часов на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются, исходя из необходимости.

8. Концертмейстерские часы планируются из расчёта 100 % количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера; на виды учебной практики – не менее 50 % от объёма времени, отведённого на изучение данного вида практики.

9. Дисциплина «Физическая культура» преподаётся с учетом особенностей профессиональной подготовки в виде занятий по ритмике и предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторских занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки.

10. Промежуточная аттестация (всего 13 недель) распределяется в течение учебного курса согласно традициям учебного заведения и методологической целесообразности. Расчет часов преподавателей, ведущим экзамен: 15 минут на человека в ходе промежуточной аттестации, 30 минут на человека во время Государственной аттестации, не более 2-х академических часов на человека в год.

11. Распределение часов вариативной части циклов ОПОП (всего 576 ч. аудиторных занятий):

ПМ.01. Педагогическая деятельность – 59 ч. аудиторных занятий, из них:

МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса – 59 ч. аудиторных занятий.

ПМ.02. Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе – 104 ч. аудиторных занятий, из них:

МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности – 104 ч. аудиторных занятий.

ОГСЭ.06. Русский язык и культура речи - 90 ч. аудиторных занятий.

ОГСЭ.07. Литература - 40 ч. аудиторных занятий.

ОП.09. Фортепиано – 143 ч.

ОП.11. Инструментоведение – 32 ч.

ОП.12. Основы композиции – 108 ч.