

Специальность СПО 53.02.06 Хоровое дирижирование

Основная образовательная программа среднего профессионального образования (программа подготовки специалистов среднего звена, далее – ППССЗ) по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование реализуется на основе федерального государственного образовательного стандарта, утверждённого Приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 г. № 1383 (зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 г. № 34890).

Нормативный срок освоения основной образовательной программы для очной формы обучения – 3 года 10 месяцев.

Наименование квалификации углублённой подготовки:

Дирижер хора, преподаватель

Уровень образования, необходимый для приёма на обучение по ППССЗ:

Основное общее образование.

При приеме на обучение по ППССЗ по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование Колледж проводит вступительные испытания творческой направленности. Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в области хорового пения и музыкально-теоретической области.

Область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество в качестве хормейстера, артиста хора или ансамбля на различных сценических площадках; музыкальная педагогика в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях; организация и постановка концертов и прочих сценических выступлений.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

музыкальные произведения различных эпох и стилей;

музыкальные инструменты;

творческие коллективы;

образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;

образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;

слушатели и зрители театров и концертных залов;
театральные и концертные организации;
учреждения (организации) культуры, образования.

Виды профессиональной деятельности выпускников:

Дирижерско-хоровая деятельность (репетиционная и концертная деятельность в качестве хормейстера, артиста хора или ансамбля в концертно-театральных организациях);

Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

Обучение ведётся по следующим специализациям:

Хоровое дирижирование.

Учебный план включает следующие дисциплины, профессиональные модули и практики:

Иностранный язык

Обществознание

Математика и информатика

Естествознание

География

Физическая культура

Основы безопасности жизнедеятельности

Безопасность жизнедеятельности

Русский язык

Русский язык и культура речи

Литература

История

История мировой культуры

Народная музыкальная культура

Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Основы философии

Психология общения

Сольфеджио

Элементарная теория музыки

Гармония

Анализ музыкальных произведений

Музыкальная информатика

Профессиональный модуль «Дирижерско-хоровая деятельность», в том числе:

Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение

Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа
Постановка голоса, вокальный ансамбль
Сценическое мастерство и сценическая речь
Хоровой класс

Профессиональный модуль «Педагогическая деятельность», в том числе:
Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Учебная практика, в том числе:
Хоровой класс
Учебная практика по педагогической работе

Производственная практика (по профилю специальности):
Исполнительская практика
Педагогическая практика
Производственная практика (преддипломная)